***Бутук Оксана***

*Сотрудник Центра социальных исследований Севера Европейского университета в Санкт-Петербурге (Санкт-Петербург)*

*obutuk@eu.spb.ru*

**Советская полярница в первой половине ХХ века: неопределенность статуса и роли в коллективе (на основе архивных материалов)**

Интерес к советским полярникам первой половины ХХ столетия в РФ только возрастает: о них пишут в СМИ, снимают кинофильмы, выпускают научные исследования и художественные романы. При этом акторами этих повествований все еще остаются мужчины — женщина на полюсе персонаж второстепенный: чаще всего она жена при муже-герое, помощница, «надежный друг».

Однако советская история освоения Севера имеет яркие примеры женщин — ученых, исследователей, профессионалов, которые наравне с мужчинами жили и работали на полярных станциях. О них писали не только газеты СССР, но и США и Европы. Первые восхваляли мужество женщины, вторые обвиняли Советский Союз в экспериментах над человеком.

Для антропологов публикации в СМИ важны как отражение эпохи, однако самыми ценными остаются архивные документы, в том числе эго-документы: личные и рабочие дневники, автобиографии, отчеты о работе полярных станций и стенограммы их обсуждения. В них женщина предстает профессиональным ученым, врачом, поваром, а иногда и сексуализированным объектом и обслуживающим персоналом.

Большинство акторов архивных документов — мужчины, поскольку они чаще всего становились начальниками зимовок и докладывали о своей работе и работе своего коллектива. Однако и в этих документах через призму мужского взгляда мы можем увидеть, какую роль отводили женщине, и не всегда, как оказалось, она была определена еще на «большой земле».

Часто женщина на полярную станцию ехала за мужем, а уже на станции обретала и занятие, и профессиональную роль. Бывало и наоборот: на зимовку женщина прибывала с профессией, а позже оказывалась неспособной выполнять свои профессиональные задачи и становилась «женой при муже» или начинала обслуживать кухню и быт полярников. Да и само присутствие женщины на станции, как считали некоторые зимовщики, делало зимовку более «культурной», «дисциплинировало» мужчин — значит, женщина получала дополнительную роль контролирующего субъекта. Другие уверяли, что женщина на станции, если не занята работой, провоцирует скандалы и может даже привести к срыву зимовки — тогда ее роль «жены» опасна и вредна. Но удаленность и оторванность не позволяла просто исключить такую полярницу из коллектива: ей придумывали занятие, определяли новую роль.

Для подготовки доклада использованы архивные документы, хранящиеся в РГАЭ, ГАНИКО, Российском государственном музее Арктики и Антарктики, личных коллекциях. Они позволяют увидеть множество разнообразных кейсов и дать ответ на вопрос, какие роли отводились женщине на полярной станции — жена, мать, сексуальный объект, профессионал, ученый, начальник, — и как она могла эти роли совмещать и/или менять.