***В.Г. Кокоулин***

*Доктор исторических наук, профессор Юридического факультета Сибирского университета потребительской кооперации, главный редактор научно-исторического журнала «Сибирский Архив» (Новосибирск)*

*kwladislaw@yandex.ru*

**Гражданская война на севере и северо-западе России в политике исторической памяти советской и постсоветской России**

История Гражданской войны на северо-западе России в политике исторической памяти в советский период освещалась исключительно с точки зрения обороны Петрограда и высадке интервентов в Архангельске и Мурманске. Гражданская война освещалась исключительно в героическом ключе борьбы большевиков против белых и иностранных интервентов.

Основными антигероями Гражданской войны были генералы Н.Н. Юденич и Е.К. Миллер. Помимо учебной литературы, освещавшей их борьбу против большевиков и Советской власти, о генерале Миллере можно было узнать из исторического романа Валентина Пикуля «Из тупика», написанного в 1968 г., а также из книги братьев Вайнеров «Карский рейд», написанной в 1983 г.

В 1990-е гг. появляются три новых трактовки Гражданской войны: 1) героическая борьба белых-патриотов России против кровавых большевиков (зеркальное отражение советской версии исторической памяти о Гражданской войне); 2) гражданская смута, когда хорошие и плохие оказались в обеих противоборствующих сторонах и 3) Гражданская война как трагедия, в которой не было победителей, а был пострадавший от междоусобной борьбы простой российский народ. Две последние версии проявляются в основном в учебной литературе. Что касается первой версии исторической памяти о Гражданской войне, то она проявилась уже в начале 1990-х гг., когда на экраны вышел документальный фильм В.А. Фонарёва «Крест Юденича». В дальнейшем эта версия развивалась в опубликованных в начале 2000-х гг. романах П.Н. Краснова «Ложь» и В.Д. Поваляева «Северный Крест». Дополняют эту картину два кинофильма о похищении генерала Миллера «Тройной агент» Э. Ромера и «Очарование зла» М. Козакова.

Тема иностранной интервенции на севере и северо-западе России практически полностью исчезает из упоминания в учебной литературе и в публицистике. Кроме того, в отличие от А.В. Колчака, А.И. Деникина или П.Н. Врангеля вокруг фигур Миллера и Юденича не ведётся ни «война памяти», ни «война памятников». В итоге данная тема остаётся маргинальной в политике исторической памяти в постсоветской России, вытесненная другими фигурами, в частности фигурой генерала Маннергейма.