***Н.П. Гарин, С.Г.Кравчук, Д.А. Куканов***

*Н. П.Гарин: профессор кафедры «Индустриальный дизайн» Уральского государственного архитектурно-художественного университета, Екатеринбург*

*С. Г.Кравчук: заведующий инновационно-творческой лабораторией Уральского государственного архитектурно-художественного университета, Екатеринбург*

*Д.А. Куканов: младший научный сотрудник Уральского государственного архитектурно-художественного университета, Екатеринбург*

[kukanov-d@yandex.ru](mailto:kukanov-d@yandex.ru)

**Политика «малой мобильности»: альтернативные транспортные средства для зимнего бездорожья**

Доклад посвящен историческим аспектам транспортной мобильности в условиях северного/зимнего бездорожья: возникновению и использованию альтернативноговездеходного транспорта – аэросаней и снегоходов. Авторы обобщают и представляют результаты собственного исследования в рамках проекта «Арктический дизайн: методы технической эстетики в освоении и развитии территорий Российского Севера» при поддержке Российского научного фонда.

Рассматривается деятельность государственных организаций, занимавшихся практическими работами в области вездеходного транспорта: от особой комиссии по постройке аэросаней (КОМПАС) до комиссий на госпредприятиях по приемке и внедрению новых видов гражданского транспорта. Ключевой задачей было показать, что в Советской России – с ее грандиозными мега-проектами покорения Арктики и Сибири и соответствующего масштаба вездеходными гигантами – всегда оставалось место для больших открытий в области малых транспортных форм. На примере трех знаковых машин своей эпохи – аэросаней НКЛ-26, «Ка-30» и снегохода «Буран» – авторы демонстрируют, как политические решения и стратегии находили свое воплощение в дизайне транспортных средств, в способах их внедрения и практического использования на местах.

Основной массив информации составили разрозненные описания, выполненные (или записанные со слов) специалистами в области техники в формате публикаций в популярных периодических изданиях иизданиях-хрониках транспортных предприятий, где техника описывается в пределах конвейера или испытательного полигона. Для погружения в социально-проектный контекст – мир инженеров и изобретателей – были изучены аналитические записки инженеров-изобретателей, мемуары и биографии великих конструкторов, а также подборка нереализованных проектов советского времени по освоению Арктики.

Также при анализе и обработке материалов исследования использовался метод цифровой визуализации – обновления облика «транспортных персонажей» средствами 2- и 3d моделирования, большинство из которых сегодня доступны лишь в виде архивных фотографий, рисунков и музейных экспонатов.

В заключении авторыподчеркивают значимость инженерно-конструкторских поисков в областях, подчас игнорируемых и непопулярных в масштабах государства: когда значительная часть идей, не получив поддержки на уровне государственной политики и массового производства, уходит «в народ», стимулируя техническую фантазию, становясь «гумусом» для локальных инноваций и формируя уникальную среду самодельщиков.