

Научное освоение Арктических территорий СССР через призму художественного кинематографа периода Холодной войны

Буслович Д.С.

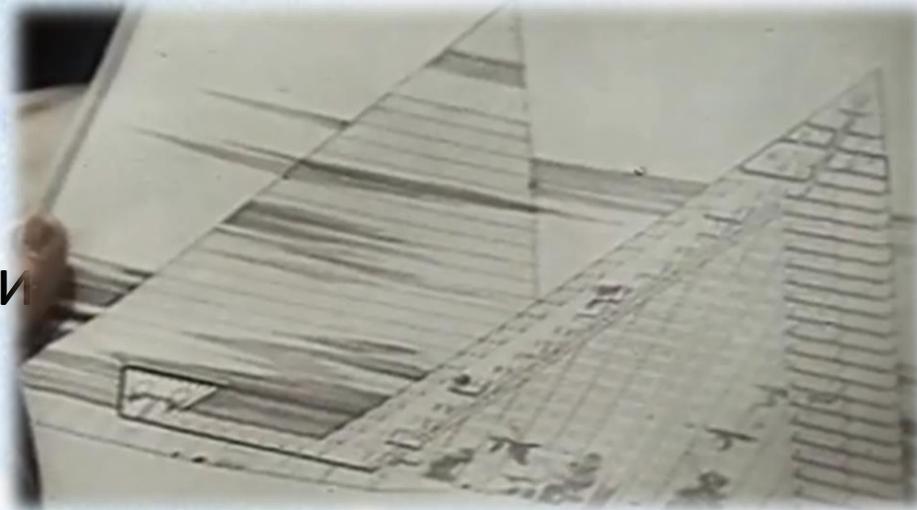
Кафедра Всеобщей истории САФУ

Научный руководитель: Репневский А.В., д.и.н., профессор

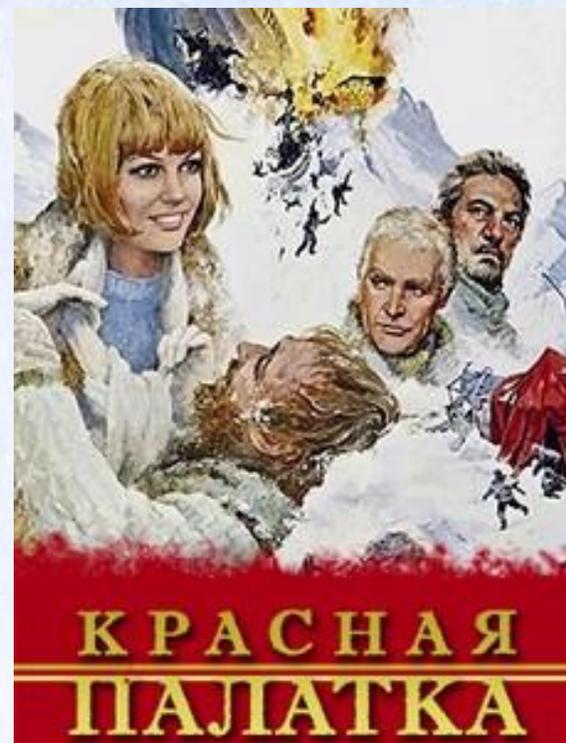
г. Архангельск

Наука и идеология/советская философия исследования

- Тема невоенного подвига
- Тесная связь науки и практики (Максимально актуальное для освоения Арктики)
- Идея красного флага на полюсах (коммунизм от полюса до полюса) – распространение идеологии
- От открытия к освоению
- Милитарная наука
- Транспортная сеть
- Единство науки, техники и человека



- Красная палатка 1969
- Всего одна жизнь (о Нансене) 1968
- Георгий Седов 1974
- Семён Дежнёв 1984
- Великий самоед 1981
- Челюскинцы 1984
- Баллада о Беринге и его друзьях 1971
- Переход товарища Чкалова через Северный Полюс



- Вы знаете, Ася, я ещё помню то время, когда на всём пути от Архангельска до Петропавловска ни флага, ни огонька, ничего не было. И вот смотрите, всего только 10 лет прошло с тех пор, как по замыслу товарища Сталина Северный морской путь создали. И сундук с сокровищами открылся: нефть, слюда, уголь, редчайшие металлы. Ведь вот Якутия, она богаче Аляски будет. А Чукотка? Чего только нет в Арктике, а?

/х/ф Остров Безымянный 1946

- «Перечитывая книгу я увидел, какие перемены произошли в Арктике. Какой огромный труд с тех пор, за эти 40 лет был вложен в то, чтобы превратить тогдашнюю Арктику, которую вы увидите в этом фильме, в Арктику нынешнюю, сегодняшнюю с её станциями «Орбита», с рейсами лесовозов прямо из Дудинки прямо в Африку, в Азию. Это перемены огромные»

/х/ф Обыкновенная Арктика 1976

Стратегическая значимость



Транспортная сеть



«Физическое уничтожение льда Арктики различными способами становилось основой проекта. Изменить существующую географию предлагали и для решения отдельных локальных задач — например, улучшения условий судоходства в Карском море».



...как очень точно направленные атомные взрывы срезали ненужные холмы и прорывали каналы...



23

– У нас тут, под землёй, царит вечная весна, – рассказывал он с гордостью, – но вот капризная погода наверху срывает нам график отправки продукции.



- «- Ты понимаешь, для чего мы здесь.
- - А для чего мы здесь?
- - Чтобы апатит стране давать
- - Нет. Лично я здесь строю жизнь. Советскую власть строю. А вот потом уже фабрику».

Лавина, 1975

Спасибо за внимание!

